

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΣΤΕΓΑΣΗΣ

Τα τελευταία χρόνια και όσο η κρίση των καπιταλιστών βαθαίνει, οι ίδιοι οι δημιουργοί της συνεχίζουν να διασφαλίζουν τα ληστρικά τους κέρδη με όποιο τίμημα και κόστος απαιτείται.

Η οικονομική εξαθλίωση σε συνδυασμό με το κόστος ζωής που αυξάνει επικίνδυνα, εξαναγκάζει μεγάλο μέρος του πληθυσμού σε έξωση στερώντας του έτσι ακόμα και το αυτονόητο της στέγασης.

Τα υψηλά ενοίκια, η αδυναμία αποπληρωμής στεγαστικών δανείων, χαρατσιών και φόρων οδηγούν τον κόσμο σε απόγνωση, την ίδια στιγμή που **ένα τεράστιο στεγαστικό απόθεμα παραμένει αχρησιμοποίητο.**

Απούλητες οικοδομές προϊόντα μεγαλοεργολάβων, παλιά εγκαταλελειμμένα κτίσματα, άδεια διατηρητέα, κτήρια δημόσιας και εκκλησιαστικής περιουσίας παρακμάζουν σε αχρηστία, ενώ αυξάνεται ο κόσμος που κοιμάται σε παγκάκια και χαρτόκουτα στους δρόμους των πόλεων.

Σε αυτή τη συγκυρία, το κεφάλαιο και οι ντόπιοι εκφραστές του αποφάσισαν να κάνουν ανάπλαση της Άνω Πόλης, κατεδαφίζοντας τα καστρόπληκτα σπίτια που τόσες γενιές φιλοξένησαν και στα οποία συνεχίζει να ζει κόσμος.

Προκειμένου δε να τα καταστήσουν μη βιώσιμα ή επικινδύνως ετοιμόρροπα, δεν διστάζουν να χρησιμοποιήσουν πρακτικές ύπουλες έως μαφιόζικες, όπως εμπρησμούς των κατοικιών αυτών ή κόψιμο της παροχής ηλεκτρικού ρεύματος, αδιαφορώντας για το αν κινδυνεύουν ανθρώπινες ζωές.

Στη συνέχεια οι ίδιοι οι εκφραστές του συντηρητισμού και του ολοκληρωτισμού μέσα από την συστημική τους προπαγάνδα και προσπαθώντας να προωθήσουν τις ψευτοκοινωνικές πολιτικάντικες φανφάρες τους, μας αποκαλούν περιθωριακούς και οπισθοδρομικούς.

ΑΠΑΝΤΑΜΕ:

Αποτελούμε αναπόσπαστο ζωντανό κομμάτι της κοινωνίας και ως τέτοιο πράττουμε.

Αρνούμαστε να συνηθίσουμε στη φρίκη, στη θέα των άστεγων στους δρόμους και στον κοινωνικό κανιβαλισμό, γι αυτό συντασσόμαστε με όσους διεκδικούν τη ζωή τους και τα αυτονόητα. Στηρίζουμε την κατάληψη άδειων αχρησιμοποίητων χώρων είτε ως κέντρα αγώνα και αντίστασης, είτε ως απάντηση στο στεγαστικό πρόβλημα.

Η ΣΤΕΓΑΣΗ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΝΟΗΤΗ ΚΑΙ Η ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ ΑΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΤΗ

ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΣΤΡΟΠΛΗΚΤΑ